

1. با انتخاب این گزینه می توان سطوح را گنبدی کرد.

الف : hole

ب : simple

ج : dome

د : elliptical

2. با انتخاب این گزینه بدون نیاز به ایجاد دایره برای پروفیل برش می توان سوراخ های ساده ای ایجاد کرد.

الف : dome

ب : hole

ج : simple

د : simple hole

3. برای وصله زدن surface ها از چه دستوراستفاده می کنیم؟

الف: knit surface

ب : filled surface

ج : fillet

د : هیچکدام

4. Part یعنی ...؟

الف: محیطی که در آن مدل سازی قطعات انجام می شود.

ب: محیطی که در آن مجموعه های مونتاژی ساخته می شود.

ج: تهیه نقشه های دو بعدی.

د: تهیه نماهای استاندارد یا برش خورده.

۵) پسوند پرونده part چیست ؟

الف: *.Sld par

ب: *.Sld prt

ج: *.Sld asm

د: *.Sld drw

۶) پسوند پرونده Assembly چیست ؟

الف: .swass

ب: .Sld asm

ج: .swasm

د: .sldassem

۷) پسوند پرونده Drawing چیست ؟

الف: Solid Drawing

ب: Sld Drw

ج: Sld Dra

د: Drawing

۸) در محیط گرافیکی و نمودار درختی.....

الف: طراحی مدل _ تمام کارهایی که برای ایجاد مدل رخ می دهد.

ب: تمام کار های که برای ایجاد مدل رخ می دهد.

ج: نام پرونده ها _ تمام کار هایی که برای ایجاد مدل رخ می دهد.

د: هیچکدام

۹) کاربرد Pan

الف: جابجا کردن مدل

ب: جابجا کردن محیط گرافیکی

ج: چرخاندن مدل

د: بازگشت به نمای قبلی

۱۰) برای ترسیم مارپیچ از کدام دستور استفاده می شود؟

الف: Spline ب: corner Rectangle

ج: Helix and Spiral د: line

۱۱) کلید معادل Rotate

الف: کلید های مکان نما ب: کلید مکان ما + Shift

ج: کلید های مکان نما + Alt د: مورد ۱ و ۲

۱۲) کاربرد Zoom in/out

الف) کل مدل را بزرگ یا کوچک می کند ب: بزرگ کردن قسمتی از یک مدل

ج: بزرگ نمایی یک شی مانند یک لبه ، رأس ، سطح

د: قرار گرفتن کل مدل در محیط گرافیکی

۱۳) surface Finish به چه منظور است؟

الف: صافی سطح ب: علائم جوشکاری ج: شماره گذاری د: هاشور

۱۴) برای یلم گرفتن از مراحل کار کدام نوار ابزار مراجعه می شود؟

الف: Screen capture ب: Motion Study ج: Surface د: Macro

۱۵) Section View چه کاربردی دارد؟

الف: برش مقطع مشخص ب: شکست ج: برش موضعی د: هیچ کدام

۱۶) کلید معادل Zoom In/Out

الف: کلید Z برای بزرگ کردن و کلید ترکیبی Shift + Z برای کوچک کردن

ب: کلید Z برای کوچک کردن و کلید ترکیبی Alt + F برای بزرگ کردن

ج: کلید Alt + Z برای کوچک کردن و کلید Z برای بزرگ کردن

د: کلید Z برای کوچک کردن و کلید ترکیبی Shift + Z برای بزرگ کردن

۱۷) بزرگ نمایی قسمتی از مدل

ب: Zoom in/out

الف: Zoom to area

د: Zoom to selection

ج: Zoom to Fit

۱۸) کاربرد Zoom to selection

ب: بزرگ و کوچک کردن مدل

الف: بزرگ نمایی قسمتی از مدل

ج: بزرگ نمایی یک شی مانند یک لبه ، یک سطح ، یا رأس

د: مورد ۱ و ۲

۱۹) برای شماره گذاری روی قطعه از کدام گزینه استفاده می شود؟

الف: Surface Finish ب: Weld Symbol ج: Hole call out د: Ballon

۲۰) معکوس دستور Revolved bass کدام دستور است؟

الف: Extruded cut ب: Lofted Cut ج: Revolved Cut د: Linear pattern

۲۱) کدام محیط محیط مونتاژ است؟

الف: part ب: Drawing ج: Assembly د: هیچ کدام

۲۲) محیط دو بعدی کدام محیط است؟

الف: part ب: Assembly ج: Drawing د: هیچ کدام

۲۳) برای وارد کردن قطعه به محیط مونتاژ کدام دستور مورد استفاده قرار می گیرد؟

الف: Insert component ب: Edit Component ج: Open د: هیچ کدام

۲۴) کلید معادل Isometric کدام گزینه می باشد؟

الف: Ctrl+7 ب: Ctrl+6 ج: Ctrl+4 د: Ctrl+1

۲۵) کلید معادل Front در صفحه کلید کدام گزینه است؟

الف: Ctrl+1 : ب ج: Ctrl+5 د: Ctrl+3 Ctrl+2

۲۵) نمایش مدل بدون خطوط نامرئی کدام دستور است؟

الف: Shaded ب: Hidden Lines Removed

ج: Hidden lines visible د: Wire Frame

۲۶) روش های رسم کمان کدام گزینه است؟

الف: Center Point Arc ب: Tongent Arc

ج: 3point Arc د: مورد هر سه

۲۷) رسم متوازی اضلاع با کدام دستور انجام می پذیرد؟

الف: rectangle ب: polygon

ج: parallelogram د: Elips

۲۸) رسم بیضی با کدام دستور انجام می پذیرد؟

الف: Elips ب: Spline ج: polygon د: Circle

۲۹) مراحل ایجاد چند ضلعی منتظم ؟

الف. Sketch toolbar ب. Polygon ج. Polygon د. Sketch entitice Tools

الف. Polygon ب. Feacher Toolbar ج. Polygon

مورد ۱ و ۲ . د

۳۰) برای ایجاد خط محور از کدام دستور استفاده می شود؟

الف. Center line ب. For construction ج. Constraction د. Geometry

د: هر سه مورد

۳۱) برای موازی کردن دو قطعه نسبت به همدیگر از کدام دستور استفاده می شود؟

الف. coincident: ب. Tangent: ج. Parallel: د. Concentric:

۳۲) ایجاد قرینه اشیاء همزمان با ایجاد اشیاء

الف. Dynamic Mirror ب. Mirror Entities ج. Reverse د. Offset Distance

۳۳) اگر بخواهید تمامی اشیاء که به صورت زنجیر وار به شی انتخاب شده متصل هستند همراه با آن شوند گزینه

الف. Offset Entities ب. Select Clain ج. Reverse د. Offset Distance

۳۴) کاربرد گزینه Constraction Geometry

الف. تهیه نقشه های دوبعدی در Drawing هر جا که بخواهم از خط چین به جای خط ممتد در نقشه استفاده کرد

ب. تکرار اشیاء دوبعدی

ج. ایجاد اشیاء دوبعدی در یک Sketch و یا ایجاد Feature مانند خط محور

د. مورد ۱ و ۳

۳۵) برای انتخاب چند شی به طور همزمان کدام کلید در صفحه کلید را پایین نگه می داریم

الف.Shift

ب.Ctrl

ج.Alt

د.Top

۳۶) کاربرد گزینه Cocentric

د.ممتقارن

ج. هم مرکز

ب. محل تقاطع

الف.منطبق کردن

۳۷) معادل کلمه ((هم مرکز))

الف.Coindent

ب.Concentric

ج.Coradiad

د.Collinear

۳۸) معادل کلمه ((عمود))

الف.Vertical

ب.parallel

ج.Perpendicular

د.Fix

۳۹) برای ایجاد حجم با ارتفاع از گزینه استفاده می کنیم

الف.Extrude

ب.Base Feature

ج.Boss Feature

د.End Codition

۴۰) کدام گزینه برای تغییر جهت Extrude استفاده می شود؟

الف.End Feature

ب.Reverse Direction

ج.Up To Vertex

د. Bline

۴۱) گزینه ای که به کمک آن می توان به سطح مدل ، شیب دهیم؟

الف.Draft

د.Merge Result

ج.Reverse Offset

د.Vertex

۴۲) دستور Polygon برای ترسیم کدام مورد است؟

الف:مربع ب:دایره ج: مسطحیل د:جندضلعی منتظم

۴۳) دستور ترسیم چاک کدام مورد است؟

الف: Straight Slot ب: Corner Rectangle ج: 3Point corner Rectangle د:هیچ کدام

۴۴) دستور Trim برای چه موردی استفاده می شود؟

الف:اتصال دو نقطه ب:بریدن دو خط ج:کمان دایره د:ترسیم بیضی

۴۵) برای نوشتن ۳بعدی روی قطعه از کدام دستور استفاده می شود؟

الف:Text ب:Line ج:Plan د:Point

(۴۶) دستور Circle برای چه منظور است؟

الف:کمان ب:بیضی ج:مربع د:دایره

(۴۷) برای اندازه گذاری از کدام دستور استفاده می شود؟

الف Line ب:Trim ج:Smart Dimension د:Curves

(۴۸) Sketch Fillet به چه معناست؟

الف: شعاع زدن ب: پخ زدن ج:ترسیم انحنا د:هیچ کدام

(۴۹) Chamfer به چه معناست؟

الف: پخ زدن ب: شعاع زدن ج: دایره د:کپی خطی

(۵۰) برای ترسیم قرینه از کدام دستور استفاده می شود؟

الف:Text ب:offset ج:Mirror د: Smart Dimension

(۵۱) کدام دستور برای نقطه گذاری استفاده می شود؟

الف:Point ب:Rib ج:Pitch د:هیچ کدام

(۵۲) Offset Entites در چه مواردی استفاده می شود؟

الف:کپی چند خطی ب: افست از یک موضوع ج:ترسیم کمان دایره د:ترسیم بیضی

(۵۳) دستور Scale Entites در چه موردی استفاده می شود؟

الف: حرکت دادن به جسم ب:جابجا کردن ج: تغییر مقیاس د:کشیده گی

(۵۴) دستور Rotate Entites به چه منظور است؟

الف:ترسیم دایره ب: دوران در محیط Part ج:کپی خطی د:تغییر مقیاس

(۵۵) دستور Sketch Snap به چه منظور استفاده می شود؟

الف: مشخص کردن گوشه های قطعه ب: بریدن دو خط ج: مشخص نمودن برخورد دوخط

د: مشخص کردن مرکز قطعه

(۵۶) برای وارد کردن قطعه به محیط Assembly از کدام گزینه باید استفاده می شود؟

الف: Insert component ب: Open ج: Edit Component د: هیچکدام

(۵۷) گزینه Mate برای چه مواردی استفاده می شود؟

الف: تغییر رنگ قطعات ب: قید گذاری ج: حرکت دادن د: هیچ کدام

(۵۸) برای تهیه نقشه انفجاری از کدام دستور استفاده می شود؟

الف: Reference Geomtry ب: Show/Hide ج: Exploded View د: هیچکدام

(۵۹) Move Component چه کاربردی دارد؟

الف: حرکت قطعه ب: دوران ج: جابجایی د: همه موارد

(۶۰) Coincedent معادل کدام است؟

الف) هم مرکز ب: متقاطع ج: برخورد دوسطح د: عمود بودن

(۶۱) برای وارد کردن قطعه به محیط Drawing از کدام دستور استفاده می شود؟

الف: Standard3 view ب: Model view ج: Projected View د: هیچ کدام

(۶۲) Section View چه کاربردی دارد؟

الف: برش مقطع مشخص ب: بدست آوردن مقاطع مختلف ج: وارد کردن نقشه د: همه موارد

(۶۳) برای انداز گیری طول قوس باید چکار باید انجام دهیم؟

الف: ابتدا بر روی کمان و سپس نقاط ابتدا و انتها کمان ب: روی ابتدا و انتها کمان

ج: روی ابتدا و انتها کمان و سپس بروی کمان د: هیچکدام

(۶۴) گزینه Offset در دستور Extrude یعنی

الف: در این حالت Extrude از صفحه که Sketch در رسم شده است آغاز می شود

ب: در این حالت می توانید ، سطح ، صفحه یا وجهی مسطح از مدت را انتخاب کنید تا Extrude از آن موضوع آغاز شود

ج: در این حالت می توانید نقطه یا راسی از مدل انتخاب کنید تا Extrude از صفحه به موازات صفحه Sketch آغاز شود.

د: در این حالت Extrude از صفحه ای با فاصله مشخص نسبت به صفحه Sketch فعلی و به موازات آن آغاز می شود.

۶۵) تغییر جهت Extrude (فلش) در مخالف با انتخاب گزینه... می باشد.

الف. Thin Feature ب. Type ج. Reverse Direction د. Direction Of Extrude

۶۶) با انتخاب این گزینه می توانید بر یک لبه ، Fillet با شعاع ثابت اعمال کنید

الف. Ccstanradius ب. Multiple radius fillet ج. Full preview د. Partial preview

۶۷) کاربرد Multiple radius fillet در دستور Fillet

الف: زدن Fillet با شعاع متغیر ب: زدن Fillet با شعاع ثابت

ج: زدن Fillet با لبه های دیگر مدل به صورت مماس د: Fillet فقط در آن واحد بر روی یک شی نشان داده می شود

۶۸) به sweep هایی که فقط با استفاده از یک پروفیل و یک مسیر (path) ایجاد می گردد گویند.

الف: cut sweep ب: guide ج: follow path د: simple sweep

۶۹) با انتخاب این گزینه در دستور rib در قسمت extrusion direction عمل extrude برای ایجاد rib در جهت موازی با صفحه

sketch انجام می گیرد.

الف) normal to sketch ب) parallel to sketch ج) flip material side د) هیچکدام

۷۰) plane ها در چه محیطی ایجاد می شوند؟

الف : feature

ب: sketch

ج : Reference geometry

د : هیچکدام

۷۱) وظیفه Normal to curve در ایجاد plane چیست؟

الف : دوران یک صفحه حول یک صفحه

ب : ایجاد plane موازی با یک صفحه در یک نقطه

ج : ایجاد plane عمود بر یک منحنی

د : ایجاد plane مماس بر یک سطح غیر مسطح

۷۲) دستور projection چه موقع قابل اجرا است ؟

الف : وقتی که sketch غیر فعال باشد و در محیط گرافیکی حداقل دو sketch و یا حداقل یک sketch و یک feature وجود داشته باشند

باشند

ب : زمانی که نقطه اول روی ابتدای لبه یا نقطه انتخاب شده قرار نمی گیرد

ج : زمانی که می خواهیم به کمک آن یک یا چند جزء از قطعه را به عنوان مراجع استفاده در قید گذاری خودکار

در محیط مونتاژ معرفی کنیم

د : الف و ج

۷۳) منظور از پارامتر pitch در پنجره محاوره ای helix / spiral چیست ؟

الف : تعداد دور منحنی مار پیچ

ب : ارتفاع منحنی مار پیچ

ج : فاصله بین دو نقطه متناظر متوالی روی مار پیچ

د : منحنی مار پیچ صفحه ای یا دو بعدی

۷۴) در دستور helix / spiral برای آنکه منحنی مار پیچ مخروطی داشته باشیم از کدام گزینه استفاده می کنیم ؟

الف : revolution

ب : taper helix

ج : height

د : pitch

۷۵) با انتخاب دستور revolve نمای کار به نمایتبدیل می شود.

الف : front

ب : left

ج : isometric

د : تغییر نمی کند

۷۶) با انتخاب این گزینه در thin feature در دستور revolve ضخامت مدل به سمت بیرون پروفیل sketch ایجاد می گردد.

الف: reverse direction

ب: one direction

ج : mid plane

د : two direction

۷۷) از revolve cut می توان:

الف : در همه ی موارد برای بریدن استفاده کرد

ب : فقط در جاهایی که برای کاهش حجم حاصل از دوران پروفیل است استفاده کرد

ج : فقط در جاهایی که برای افزایش حجم حاصل از دوران پروفیل است استفاده کرد

د : موارد ۱ و ۳ صحیح می باشد

(۷۸) با این دستور می توانید به ایجاد مدل های تو خالی با یک ضخامت جداره ی معین بپردازید .

حتی می توانید از دیواره های مدل تو خالی شده را که بخواهید بردارید.

الف : revolve

ب : extrude

ج : shell

د : sweep

(۷۹) برای آن که ایجاد ضخامت به سمت بیرون صفحات بیرونی باشد از گزینه یدر قسمت

parameters استفاده می شود.

الف : two direction

ب : one direction

ج : profile

د : shell out ward

(۸۰) برای از بین بردن تیزی لبه های دو سطح در یک surface از چه دستوری استفاده می کنیم ؟

الف : fillet surface

ب : knit surface

ج : filled surface

د: mid surface

۸۱) برای وارد کردن مدل به محیط Drawing از کدام دستور استفاده می کنیم؟

الف: Standard 3 view ب: Model View ج: Projected View د: هیچ کدام

۸۲) Auxiliary view چه کاربردی دارد؟

الف: بدست آوردن ۳ نما ب: بدست آوردن نمای ایزومتریک ج: برش مقطعی د: هیچ کدام

۸۳) دستور Break چه کاربردی دارد؟

الف: بریدن بین دو مقطع ب: شکست ج: برش موضعی د: هیچ کدام

۸۴) Detail View چه کاربردی دارد؟

الف: بزرگنمایی قسمتی از قطعه ب: برش موضعی ج: برش مقطعی د: هیچ کدام

۸۵) Surface Finish چه کاربردی دارد؟

الف: صافی سطح ب: علائم جوشکاری ج: شماره گذاری د: هاشور

۸۶) برای تolerانس گذاری از چه علائمی استفاده می شود؟

الف: Geometric Tolerance ب: Detum Featre ج: Weld Symbol د: Surface finish

۸۷) Center Line چه کاربردی دارد؟

الف: خط محور مرکزی قطعه را مشخص می کند ب: مبنا گذاری می کند ج: نماد جوشکاری است د: هیچ کدام

۸۸) برای هاشور زدن از کدام گزینه استفاده می کنیم؟

الف: Blocks ب: Smart Dimension ج: Area Hatch د: Weld Symbol

۸۹) دستور Loft به چه منظور است؟

الف: حجم قطعه ب: سوراخ زدن ج: متصل کردن دو سطح غیر یکسان د: سوراخ با رزوه

۹۰) برای ایجاد قرینه در محیط Feature از کدام دستور استفاده می کنیم؟

الف: Rib ب: Fillet ج: Mirror د: Shell

۹۱) برای ایجاد سوراخ رزوه استاندارد از کدام دستور استفاده می کنیم؟

الف: Extruded Cut ب: Hole ج: Revolved Cut د: Linear Pattern

۹۲) کدام محیط ، محیط مونتاژ است؟

الف: part ب: Drawing ج: Assembly د: هیچ کدام

۹۳) کدام یک از دستورهای زیر گسترش یک قطعه را به ما می دهد؟

الف: Flatten ب: Bass Flange ج: Sketcher د: Extruded bass

۹۴) measure به چه منظور است؟

الف: حجم یک قطعه را بدست می آورد ب: ایجاد ضخامت برای ورق ج: حجم دوران به قطعه

د: اندازه گیری در محیط ۳بعدی

۹۵) برای تغیی رنگ قطعه از کدام دستور استفاده می کنیم؟

الف: Apply Scene ب: Edit Appearance ج: Show/Hide د: همه موارد

۹۶) Bill of Materials چه کاربردی دارد؟

الف: تهیه لیست قطعات ب: مونتاژ قطعات ج: قید گذاری د: حرکت دادن

۹۷) برای موازی کردن دو قطعه نسبت به همدیگر از کدام قید استفاده می کنیم؟

الف: Coincident ب: Parallel ج: Concentric د: Tangent

۹۸) برای نمایش رزوه در نقشه از کدام دستور استفاده می کنیم؟

الف: Datum Target ب: Cosmetic Theard ج: Weld Symbol د: همه موارد

۹۹) برای تهیه نقشه انفجاری در محیط Assembly از کدام دستور استفاده می کنیم؟

الف: Reference Geomtric ب: Show/Hide ج: Exploded Vziew د: هیچ کدام

۱۰۰) دستور PolyGon به چه منظور است؟

الف: مربع ب: دایره ج: چند ضلعی د: بیضی

جواب سوالات ۱ تا ۵۰

باسمه تعالی

سئوالات رشته : **SOLIDWORKS** کل ساعت استاندارد : کد استاندارد :

توجه : تعداد سئوالات داده شده ۱۰ عدد سخت ، ۱۰ عدد آسان و ۳۰ عدد در حد متوسط باشد .

شماره سؤال	گزینه صحیح	سطح سؤال	شماره توانایی سر فصل	ساعت آموزشی سر فصل	شماره سؤال	گزینه صحیح	سطح سؤال	شماره توانایی سر فصل	ساعت آموزشی سر فصل
۱	ج			۶	۲۶	ج			۶
۲	ب			۶	۲۷	د			۶
۳	الف			۶	۲۸	الف			۶
۴	الف			۶	۲۹	الف			۶
۵	ب			۶	۳۰	د			۶
۶	ب			۶	۳۱	ج			۶
۷	د			۶	۳۲	ب			۶
۸	الف			۶	۳۳	الف			۶
۹	الف			۶	۳۴	الف			۶
۱۰	ج			۶	۳۵	ب			۶
۱۱	الف			۶	۳۶	ج			۶
۱۲	الف			۶	۳۷	ب			۶
۱۳	الف			۶	۳۸	ج			۶
۱۴	الف			۶	۳۹	الف			۶
۱۵	الف			۶	۴۰	ب			۶
۱۶	د			۶	۴۱	الف			۶
۱۷	الف			۶	۴۲	د			۶
۱۸	الف			۶	۴۳	الف			۶
۱۹	د			۶	۴۴	ب			۶
۲۰	ج			۶	۴۵	الف			۶
۲۱	ج			۶	۴۶	د			۶
۲۲	ج			۶	۴۷	ج			۶
۲۳	الف			۶	۴۸	الف			۶
۲۴	الف			۶	۴۹	الف			۶
۲۵	ب			۶	۵۰	ج			۶

نام و نام خانوادگی طراح سؤال : وحید علی نیا
تاریخ طراحی سؤال : ۹۰-۰۸-۱۴

نام و نام خانوادگی تایید کنندگان سؤال : منبع سؤال :

امضاء طراح سؤال : امضاء تایید کننده سؤال :

جواب سوالات ۵۱ تا ۱۰۰

باسمه تعالی

سئوالات رشته : **SOLIDWORKS** کل ساعت استاندارد : کد استاندارد :

توجه : تعداد سئوالات داده شده ۱۰ عدد سخت، ۱۰ عدد آسان و ۳۰ عدد
در حد متوسط باشد .

شماره سؤال	گزینه صحیح	سطح سؤال	شماره توانایی سر فصل	ساعت آموزشی سر فصل	شماره سؤال	گزینه صحیح	سطح سؤال	شماره توانایی سر فصل	ساعت آموزشی سر فصل
۱	الف			۶	۲۶	ب			۶
۲	ب			۶	۲۷	ب			۶
۳	ج			۶	۲۸	ج			۶
۴	ب			۶	۲۹	ب			۶
۵	د			۶	۳۰	الف			۶
۶	الف			۶	۳۱	ب			۶
۷	ب			۶	۳۲	ب			۶
۸	ج			۶	۳۳	الف			۶
۹	الف			۶	۳۴	الف			۶
۱۰	ب			۶	۳۵	الف			۶
۱۱	ب			۶	۳۶	الف			۶
۱۲	الف			۶	۳۷	الف			۶
۱۳	ج			۶	۳۸	ج			۶
۱۴	د			۶	۳۹	ج			۶
۱۵	ج			۶	۴۰	ج			۶
۱۶	د			۶	۴۱	ب			۶
۱۷	الف			۶	۴۲	ج			۶
۱۸	الف			۶	۴۳	الف			۶
۱۹	ج			۶	۴۴	د			۶
۲۰	الف			۶	۴۵	ب			۶
۲۱	ج			۶	۴۶	الف			۶
۲۲	ب			۶	۴۷	ب			۶
۲۳	ب			۶	۴۸	ب			۶
۲۴	ب			۶	۴۹	ج			۶
۲۵	ج			۶	۵۰	ج			۶

نام و نام خانوادگی طراح سؤال : وحید علی نیا
تاریخ طراحی سؤال : ۹۰-۰۸-۱۴

نام و نام خانوادگی تایید کنندگان سؤال :
سؤال :

امضاء تایید

امضاء طراح سؤال :
کننده سؤال :