

1- مفهوم رنگ مشکی ترسیم در محیط Sketch چیست؟

الف : قیدگذاری بیش از حد نیاز ب: عدم قیدگذاری کامل ج: قیدگذاری کامل د: ترسیمه در حالت انتخاب

2- کدام یک از گزینه‌های زیر نمی‌تواند جز صفحه‌های کاری انتخاب شود؟

الف : وجه‌های شیبدار ب: وجه‌های منحنی ج: صفحات کمکی د: صفحات اصلی

3- کدام گزینه فاصله بین دو خط را ثابت نگه نمی‌دارد؟

الف : قید Parallel (توازی) روی دو خط اعمال شده باشد.

ب: هر دو خط Fix شده باشند.

ج: فاصله بین دو خط تعریف شده باشد.

د: هیچکدام

4- کدام گزینه غلط است؟

الف: دستور Line در محیط دو بعدی برای رسم خط بکار می‌رود.

ب: دستور Circle در محیط دو بعدی برای رسم دایره بکار می‌رود.

ج: دستور Point در محیط دو بعدی برای رسم نقطه بکار می‌رود.

د: دستور Ellipse در محیط دو بعدی برای رسم خطوط بینهایت بکار می‌رود.

5- در صورتی که Sketch بسته‌ای را حجم دهیم بعد از مرحله Sketch, Extrude دیده نمی‌شود؛ چگونه می‌توان آن را قابل مشاهده نمود:

الف: وارد نمودار درختی شده و از زیر شاخه Sketch, Extrude را Show می‌کنیم.

ب: وارد نمودار درختی شده و Extrude را Show می‌کنیم.

ج: روی حجم Right Click کرده و گزینه Hide/Show را انتخاب می‌کنیم.

د: از منوی View ، Sketch را فعال می‌کنیم.

6- تفاوت بین دو دستور  Convert از نوار ابزار Sketch و Derived Sketch از منوی Insert چیست؟

الف: در دستور Convert تصویر ترسیم روی صفحه‌ای که Sketch شده ایجاد می‌شود اما در Derived Sketch دقیقاً همان ترسیم انتخاب شده در صفحه ایجاد می‌گردد و از ترسیم اولیه مستقل نمی‌باشد.

ب: در دستور Derived Sketch تصویر ترسیم روی صفحه‌ای که Sketch شده ایجاد می‌شود اما در Convert دقیقاً همان ترسیم انتخاب شده در صفحه ایجاد می‌گردد و از ترسیم اولیه مستقل نمی‌باشد.


ج: در دستور Derived Sketch تصویر ترسیم روی صفحه‌ای که Sketch شده ایجاد می‌شود اما در Convert دقیقاً همان ترسیم انتخاب شده در صفحه ایجاد می‌گردد و از ترسیم اولیه مستقل می‌باشد.

د: در دستور Convert تصویر ترسیم روی صفحه‌ای که Sketch شده ایجاد می‌شود اما در Derived Sketch دقیقاً همان ترسیم انتخاب شده در صفحه ایجاد می‌گردد و از ترسیم اولیه مستقل می‌باشد.

7- هنگام اجرای دستور Extrude، اگر بخواهیم Sketch رسم شده از دو طرف به یک اندازه گسترده شود کدام گزینه را باید انتخاب نمود؟
الف: Up to Next ب: Direction 2 ج: Through All د: Mid Plane

8- مفهوم Under Defined در نوار ابزار وضعیت چیست؟
الف: انتخاب شده ب: نسبت‌آماین ج: نامعین د: کاملاً معین


9- برای نمایش جزئیات در محیط Drawing از کدام دستور زیر استفاده می‌شود؟
الف: Detail View ب: Section View ج: Zoom to Fit د: Zoom to Area

10- گزینه Offset Distance  در دستور Plan برای ایجاد :
الف: صفحه با تعیین سه نقطه می‌باشد.

ب: صفحه‌ای به موازات صفحه انتخابی می‌باشد.

ج: صفحه با زاویه‌ای دلخواه نسبت به خط یا صفحه انتخابی می‌باشد.

د: صفحه مماس بر یک سطح غیر مسطح می‌باشد.

11- در نوار ابزار Feature دستور Linear Pattern  برای
الف: تکرار Feature در امتداد خط مستقیم می‌باشد.

ب: تکرار Feature در امتداد یک مسیر دایره‌ای می‌باشد.

ج: تکرار Sketch در امتداد یک مسیر دایره‌ای می‌باشد.


د: تکرار Sketch در امتداد خط مستقیم می‌باشد.


12. ویژگی خاص اولین قطعه‌ای که وارد محیط Assembly می‌شود چیست؟
الف: دقیقاً روی مبدا مختصات قرار می‌گیرد.

ب: این قطعه قابل مونتاژ نیست.

ج: این قطعه قابل حرکت نمی‌باشد.

د: این قطعه هیچ ویژگی خاصی ندارد.

13- در نوار ابزار Assembly دستور Mate  چه وظیفه‌ای دارد؟
الف: موازی کردن قطعات ب: همراستا کردن قطعات ج: عمود کردن قطعات د: پیوند دادن قطعات


14- گزینه Concentric  در هنگام اجرای دستور Mate در محیط Assembly چه وظیفه‌ای دارد؟
الف: عمود کردن سطوح انتخابی ب: همراستا کردن سطوح انتخابی ج: هم محور کردن سطوح انتخابی د: موازی کردن سطوح انتخابی


15- چگونه می‌توان چندین ترسیم دوبعدی شامل خطوط و منحنی‌های مختلف را به یک منحنی پیوسته تبدیل کرد؟

الف: با استفاده از دستور  Composite Curve

ب: با استفاده از دستور  Curve Through XYZ Points

ج: با استفاده از دستور  Helix and Spiral

د: با استفاده از دستور  Curve Through Reference Points

16- عملکرد دستور  Loft چگونه است؟

الف: با حرکت دادن یک ترسیم دو بعدی در یک مسیر معین انواع اشکال سه بعدی ساخته می‌شوند.

ب: با برقراری ارتباط بین چندین طرح هندسی (Profile) شکل سه‌بعدی ساخته می‌شوند.

ج: با برقراری ارتباط بین یک دایره و یک مربع انواع اشکال سه‌بعدی ساخته می‌شوند.

د: هیچکدام

17- هنگام اجرای دستور Loft کدام یک از موارد زیر باید حتماً رعایت شود؟

الف: باید Profile ابتدایی و انتهایی هم مرکز باشند.

ب: باید پروفیل‌ها و منحنی راهنما به یکدیگر متصل باشند.

ج: باید Profile ابتدایی و انتهایی هم اندازه باشند.

د: باید حتماً محیط Sketch فعال باشد.

18- در دستور Loft وظیفه گزینه Close Loft چیست؟

الف: بستن منحنی راهنما

ب: بستن Profile

ج: بستن Loft

د: همه موارد

19- برای تصویر کردن تصویر یک ترسیم بر روی سطوح خمیده چگونه باید عمل نمود؟

الف:  Composite Curve ←  Convert ←  Curve ←  Split Line

د: هیچکدام


20- در نوار ابزار Sheet Metal دستور  Sketch Bends برای چه منظور استفاده می‌شود؟

الف: جهت باز کردن خم‌کاری به‌طور موقت

ب: جهت ایجاد خم بر روی ورق‌های خمیده

ج: جهت ایجاد خم در امتداد لبه ورق

د: جهت ایجاد خم بر روی ورق‌های صاف

21- زمانی که یک Sketch را به ورق تبدیل می‌کنیم در نمودار درختی با Unsuppress کردن شاخه Flat Pattern  چه اتفاقی می‌افتد؟

الف: مدل ورق کاری شده به صورت باز (بدون خم کاری) نمایش داده می‌شود.

ب: مدل ورق کاری شده به طور کامل در صفحه نمایش داده می‌شود.

ج: مدل ورق کاری شده به صورت خم کاری شده نمایش داده می‌شود.

د: هیچکدام

22- در محیط Drawing صفحه ترسیم چند لایه دارد؟

الف: 1 ب: 2 ج: 3 د: 4

23- وظیفه گزینه Break Alignment در محیط Drawing چیست؟

الف: قیدگذاری بین نماها ب: اندازه گذاری نماها ج: حذف اندازه گذاری نماها د: شکستن قیود بین نماها

24- برای نمایش جزئیات در محیط Drawing از کدام دستور زیر استفاده می‌شود؟

الف: Detail View ب: Section View ج: Zoom to Fit د: Zoom to Area



25- وظیفه گزینه Flip direction در دستور Section View در محیط Drawing چیست؟

الف: تغییر جهت دید نمای برشی ب: تعیین نام Section ج: تعیین محدوده برش د: هیچکدام

26- برای هاشور زدن سطح برش خورده

الف: View ← Annotation ← Area Hatch/Fill

ب: Insert ← Drawing ← Area Hatch/Fill

ج: Insert ← Annotation ← Area Hatch/Fill

د: View ← Drawing ← Area Hatch/Fill

27- برای ظاهر ساختن خطوط پنهان در یک نما در محیط Drawing

الف: کلیک راست ← Show

ب: Insert ← Hidden In Gray

ج: View ← Hidden In Gray

د: هیچکدام

28- ابزار Selection Filter

الف: انتخاب فیلتر ب: خروج از فیلتر ج: حذف فیلتر د: ویرایش فیلتر

- 29- تفاوت بین اشکال هندسی که در محیط Surface کشیده می شوند با اشکال هندسی که در محیط Feature کشیده می شوند چیست؟
- الف: برخلاف اشکال سه بعدی که در محیط Feature کشیده می شوند سطوح می توانند باز باشند.
- ب: برخلاف اشکال سه بعدی که در محیط Feature کشیده می شوند سطوح می توانند ضخامتی نداشته باشند.
- ج: برخلاف اشکال سه بعدی که در محیط Feature کشیده می شوند در محیط Surface سطوح می توانند با یکدیگر تداخل داشته باشند.
- د: همه موارد

- 30- برای اضافه کردن ضخامت به سطح
- الف: Insert ← Boss ← thicken
- ب: Insert ← Boss ← Feature
- ج: Insert ← Boss ← Extrude
- د: Insert ← Boss ← Loft